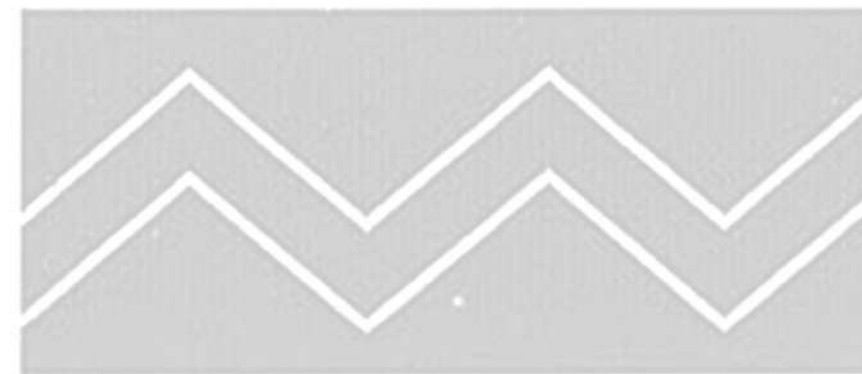




**Концепция сквера
в Тарко-Сале**

Уникальная культура народов Крайнего Севера тесно связана с их жизнью, традициями и обычаями. Орнамент, как оригинальный элемент культуры Ямала, может быть интегрирован в архитектуру города, став одним из главных элементов его идентичности.



Поскольку каждый орнамент уникален и имеет свое значение, мы можем использовать мотивы каждого отдельного рисунка в каждом из новых общественных пространств, появляющихся на Ямале.

Культурные традиции, историческое наследие, особенности и идентичность - это то, чем должны гордиться народы Крайнего Севера. Крайне важно грамотно отнестись к интеграции и взаимодействию прошлого и настоящего - нужно сделать так, чтобы культура продолжала жить, а не была лишь гордостью былых времен.

Заячье ухо



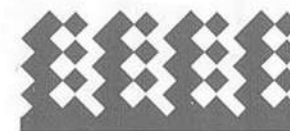
Ветвь берёзы



Собачья лапа



Тучи



Стоит заметить, что это невероятно гибкая и устойчивая система, которая

- + Формирует идентичность каждого отдельно взятого места
- + Бережно хранит историческое и культурное наследие Ямала
- + Может быть применена к любой площадке, начиная большими парками и площадями, и заканчивая проходными скверами

СКВЕР В ТАРКО-САЛЕ



+



МОТИВЫ И ЭЛЕМЕНТЫ ИДЕНТИЧНОСТИ

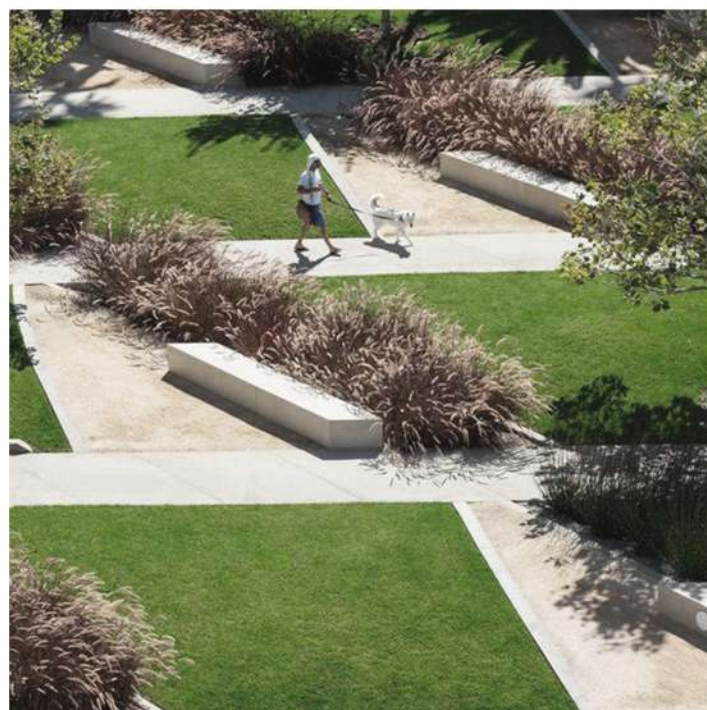


+

ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА



ПРИНЦИПЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА



**Вариации типов покрытий
Неприхотливые и натуральные
материалы**



**Многолетние и местные
растения**



**Взаимодействие с растениями,
как с интерактивными
элементами**

ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА



**Минималистичные МАФы
Скамейки со спинками**



**Детские игровые элементы
из натуральных материалов**



Аутентичное уличное освещение



Концепция сквера

Пространство сквера сформировано принципами локализации общественных мест. Каждая площадка имеет свою уникальную структуру, она автономна, но в то же время открыта для взаимодействия. Зоны расположены в ответвлениях основного пешеходного маршрута, это позволит поддержать сценарий активности - проходя мимо конкретной площадки, в ней хочется задержаться.



Функциональное зонирование

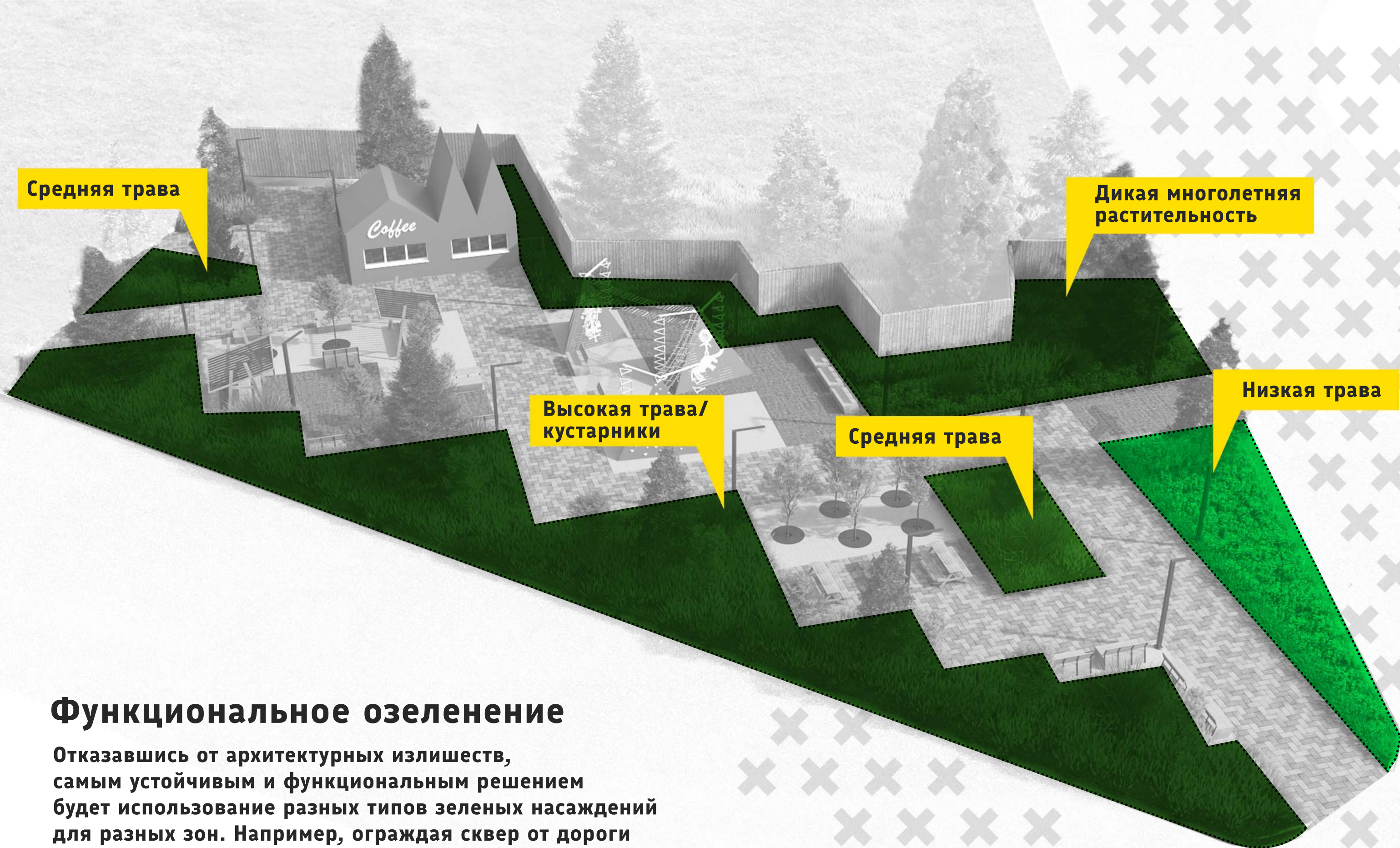
В верхней части сквера находится инвестиционная точка - кафе формата «кофе с собой». Посетители парка могут отдохнуть в специально сформированной зоне рядом с кафе - там находятся скамейки и крытые беседки. В середине сквера расположена небольшая детская интерактивная площадка - на ней расположены элементы, которые можно использовать круглогодично. Скалодромы, веревочные трассы - все это легко ремонтируется и вызывает большой интерес у детей. Весь маршрут внутри сквера насыщен местами для отдыха, в том числе с зоной, содержащей столы и скамейки для коллективных встреч.



Орнамент

Концепция орнамента

Используя орнамент в планировочной структуре можно невероятно просто и максимально продуктивно сформировать удобную, разнообразную и уникальную территорию.



Функциональное озеленение

Отказавшись от архитектурных излишеств, самым устойчивым и функциональным решением будет использование разных типов зеленых насаждений для разных зон. Например, ограждая сквер от дороги нужно высадить высокую траву - люди не пойдут через заросли, а машины намеренно не съедут с дороги в растительность. Высота, плотность и типы растений помогают структурировать площадку, сформировать композицию, определить доминанты



Идентичность

Каждая зона здесь - это не набор архитектурных форм. Это неповторимая история, сценарий. Площадки имеют гибкую функциональную структуру, они тесно взаимодействуют с окружающей средой.



Зона отдыха

На территории, прилегающей к кафе, располагается рекреационная площадка со скамейками и крытыми беседками. Это открытая зона для встреч и отдыха.



Рекреационная площадка

В углублении транзитного пешеходного маршрута располагается зона со скамейками и столами. Засчет невысокой растительности и редких деревьев площадка, просматривается, но при этом сохраняет свой локальный уют

